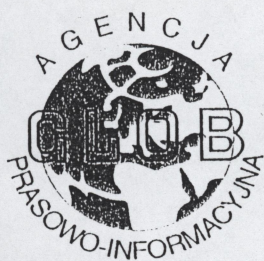


Archeologia

2



„GLOB”
SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

Dziennik Bałtycki
ul. Targ Drzewny 9/11
80-894 Gdańsk

Nr 199 26-27 08-2000
7 dn

TEATR

20.00

SOBOTA - NIEDZIELA
26-27.08

Sztuka kopania



Archeologia grana jest dziś i jutro o godzinie 20. Bilety kosztują 27 zł.
Na zdjęciu Maria Ciunelis i Gienadij Mitnik.

Fot. Robert Kwiatek

„Archeologia” Aleksieja Szpienki jest jednym z najciekawszych przedstawień, jakie powstały w sopockim teatrze Atelier (mieści się on w pawilonie na plaży obok Grand Hotelu). Andre Hübner Ochodlo, dyrektor teatru i reżyser tego przedstawienia, znalazł tekst (to notabene kolejna prapremiera w Atelier) dokładnie dopasowany i do jego wyobraźni, i do klimatu Atelier. Tytułowa „archeologia” pozwala się czytać na

wiele sposobów: dokopywanie się własnej tożsamości, sensu kultury i tworzenia, dawnego ładu, który definitywnie rozpadł się w naszym stuleciu. Teresa Budzisz-Krzyżanowska, Maria Ciunelis, Jerzy Łapiński, Gienadij Mitnik (główna rola) grają pozostające w pamięci postaci. To najpewniej w ogóle ostatnie inscenizacje „Archeologii”, więc tym bardziej warto wybrać się do Sopotu.

(sza)

