

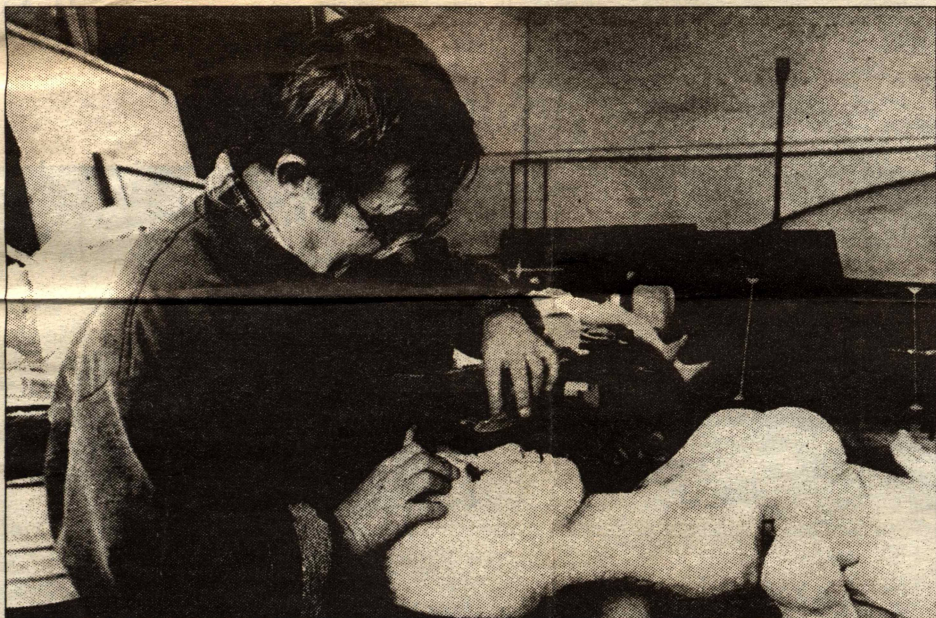
04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 13 42 34 tel./fax 13 44 95

Gazeta Robotnicza
50-010 WROCŁAW
ul. Podwałe 62

Nr 5 6 - 03 - 95
z dn.

665

Czarodziejskie lalki



W Operze Wrocławskiej trwają intensywne próby przed premierą „Czarodziejskiego fletu” Mozarta. Będzie to autorskie przedstawienie Janusza Wiśniewskiego, który podjął się reżyserii i scenografii tego widowiska. W pracowni operowej z dala od sceny intensywnie też pracuje Bronisław Trytko, jeden z największych mistrzów i konstruktorów lalek w Polsce. Artysta współpracuje z wieloma teatrami w kraju i za granicą, między innymi w Finlandii.

W realizowanym spektaklu „Czarodziejski flet” lalki mistrza Trytki mają do odegrania ważną rolę. Każda postać ma bowiem na scenie swoją lalkę. Janusz Wiśniewski w swych autorskich przedstawieniach często czerpie z doświadczeń teatru lalkowego.

Na zdjęciu: Bronisław Trytko tworzy kolejną lalkę, która odegra istotną rolę w spektaklu „Czarodziejskiego fletu”.

(esz)
Fot. Wojtek Wilczyński