

665 F

Życie Warszawy

dodatek - Po Godzinach

Warszawa

DZ.Nr 254

28-10-2004

Primabalerina od Ejfmana

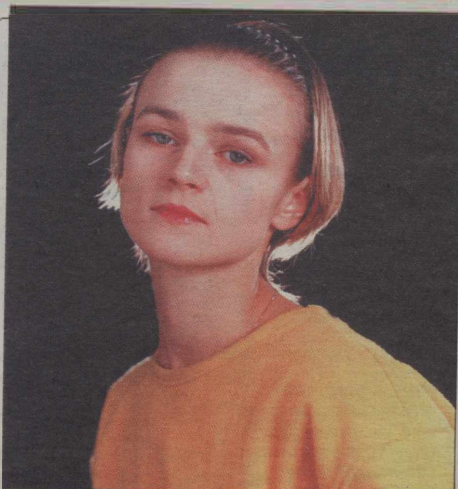
CZWARTEK
28 PAŹDZIERNIKA
TEATR WIELKI
- OPERA NARODOWA
GODZ. 19
BILETY 20-120 ZŁ

Czajkowski” to bodaj najszlachetniejsze przedstawienie słynnego choreografa, Borisa Ejfmana. W kolejnej jego odsłonie na deskach Teatru Wielkiego ujrzymy gościnnie solistkę słynnego sanktpetersburskiego baletu – Jelenę Kuzminę.

Tytułowa Giselle, Katarzyna Iwanowna

w „Braciach Karamazow” czy Caryca Katarzyna w „Rosijskim Hamlecie” – Jelena Kuzmina, wychowanka słynnej Akademii Baletowej im. Waganowej, w każdej z tych ról zachwyca publiczność.

Od początku tańczy w balecie Ejfmana i jest baletową ikoną jego choreograficznego credo – idealnego połączenia najlepszej tradycji rosyjskiego i współczesnego tańca. W „Czajkowskim” ujrzymy ją w roli Antoniny Milukowej. AG



Jelena Kuzmina zatańczy w „Czajkowskim”