



Cyranu - ~
T. Ateneum

„GLOB”
SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

GAZETA WYBORCZA
GAZETA STOLECZNA

00-782 Warszawa
ul. Czerska 8/10

Nr 264 12-11-99 Z dn.

Kochając Roksanę

„CYRANO DE BERGERAC” – w teatrze Ateneum

To jedna z najbardziej wzruszających historii miłosnych. Doczekała się rozlicznych realizacji teatralnych, telewizyjnych i filmowych. Tym razem losy gaskońskiego kadeta Cyrana de Bergerac i pięknej Roksany będziemy śledzić na scenie teatru Ateneum.

SOBOTA

Żaden z pisarzy Francji przełomu XIX i XX wieku nie zyskał tak wielkiego rozgłosu jak Edmond Rostand, wszystko za sprawą bohatera swej sztuki – walecznego i romantycznego Cyrana de Bergerac. Jego postać skupiająca, w sobie cechy bliskie sercom Francuzów, pozyskała światowy rozgłos.

W teatrze Ateneum premierę „Cyrana de Bergerac” w przekładzie Joanny Walter, Marii Konopnickiej i Władysława Zagórskiego przygotowuje Krzysztof Zaleski. W roli tytułowej zobaczymy Piotra Fronczewskiego, partnerować mu będą: Agnieszka Warchulska, Grzegorz Damiński, Tomasz Dedek, Marian Glinka, Tomasz Kozłowicz, Mariusz Krzemiński, Marek Lewandowski, Arkadiusz Nader, Jan Janga-Tomaszewski i Andrzej Zieliński. Scenografię przygotował Marek Chowa-

niec, kostiumy – Dorota Roqueplo. Ułożenie pojedynków – Wojciech Zabłocki. Muzykę do spektaklu napisał Jan Janga-Tomaszewski. **BET**

„Cyrano de Bergerac” Edmonda Rostanda w reżyserii Krzysztofa Zaleskiego, teatr Ateneum – sobota godz. 13

konkurs

Teatr Ateneum, „Cyrano de Bergerac”

Nasi Czytelnicy będą mogli zobaczyć „Cyrana de Bergerac” już we wtorek lub w środę. Na każdy z tych dni mamy po dziesięć dwuosobowych zaproszeń. Wystarczy do nas zadzwonić w niedzielę w godz. 18-18.30 pod nr tel. 555 50 50. Kto pierwszy, ten lepszy! Zaproszenia będzie można odebrać w poniedziałek od 11 do 19 w „Gazecie Stołecznej”, ul. Czerska 8/10.