



BIURO
WYCINKÓW
PRASOWYCH

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

GAZETA KRAKOWSKA ABCDEFGG Kraków, ul. Wielopole 1

wydanie

109

9-05-1974

Nr z dn.

W sobotę w Zakopanem

665 „Czekając na Godota”

43/71

Z zadowoleniem przyjęli zakopianczycy, a i wczasowicze również zapowiedź występu na scenie „Morskiego Oka” aktorów z Państwowego Teatru Ziemi Krakowskiej im. Ludwika Solskiego w Tarnowie. Zakopane od dawna odczuwa brak imprez teatralnych, więc awansem bijemy brawo teatrowi z Tarnowa, który zapowiada częstsze wizyty pod Giewontem.

Czekamy więc na sobotni spektakl „Czekając na Godota” Samuela Becketta z niecierpliwością, bo znamy z recenzji tę ambitną realizację tarnowskiego teatru. Recenzenci pisali, że znany reżyser Bohdan Hussakowski przygotował przedstawienie doskonale i wywołujące silne wrażenie. Jak wiadomo sztuka Becketta to rzecz o beznadziejnym czekaniu, o niemożliwości porozumienia się między ludźmi. Recenzent „Gazety” pisał po premierze: „W tarnowskim „Godocie” pobrzmiewa maksyma, że czekają tylko ci, którzy ubrali maski sfrustrowanych. Inni walczą i przegrywają, ale czy rezygnują?” Recenzenci zgodnie orzekli, iż znakomite kreacje aktorskie stworzyli Ryszard Kotys i Jerzy Wasiuczyński.

„Czekając na Godota” zobaczymy w „Morskim Oku” przy Krupówkach w sobotę dwukrotnie — o godz. 17 i 19.30. (str)